

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	5
Vorwort	9
Danksagung	13

Kapitel 1 17

1	Neue Funktionen in der Version10	17
1.1	Neues in CorelDRAW10	17
1.1.1	Die Oberfläche	17
1.1.2	Dateiformate, Import/Export	18
1.1.3	Hilfsmittel und Werkzeuge	18
1.1.4	Internet	19
1.1.5	Publizieren und Farbverwaltung	19
1.1.6	Diverse Neuerungen	20
1.2	Neues in Photopaint	21
1.2.1	Oberfläche und Anzeige	21
1.2.2	Hilfsmittel und Werkzeuge	21
1.2.3	Internet	22
1.2.4	Publizieren und Farbverwaltung	22
1.3	R.A.V.E. 1.0	22
1.3.1	Vorbemerkungen	22
1.3.2	Abgrenzung zu Macromedia Flash	23
1.3.3	Arbeiten mit Corel R.A.V.E	24
1.3.4	Ein Beispiel zum Einstieg	34

Kapitel 2 41

2	Grundlagen	41
2.1	Mit Farben arbeiten	43
2.1.1	Das sichtbare Licht	43
2.1.2	Farbsysteme	44
2.1.3	Benutzerdefinierte Farbpaletten	45
2.1.4	Schmuckfarben	47
2.1.5	Farben kombinieren	48
2.1.6	Unbuntaufbau von Farben	50
2.1.7	Farbe in der Druckvorstufe	51
2.1.7	Farbkorrektur in CorelDRAW10	53
2.2	Typografie	54
2.2.1	Schriftmerkmale	54
2.2.2	Die Schriftklassifikationen	55
2.2.3	Die Schrift als Stilmittel	58
2.2.4	Die Wahl der geeigneten Schriften	60
2.2.5	Mengentext und grafischer Text	61
2.2.6	Textformatierung	62
2.2.7	Mengentextumbruch	63
2.2.8	Sonderzeichen - Zeichensatz	64
2.2.9	Schriften installieren	65
2.2.10	Panose-Schriftartersetzung	65
2.2.11	Gestalten mit Schriftelementen	67
2.2.12	Zeilenfall	69
2.2.13	Typografische Gestaltungsmöglichkeiten	70
2.3	Pixel oder Vektor?	71
2.3.1	Der Treppen-Effekt	72
2.3.2	Vektorobjekte erstellen und bearbeiten	73
2.3.3	TrueType- und Postscript-Fonts	74
2.3.4	Pixel-Grafiken erstellen und bearbeiten	74
2.3.5	Zweitton-Bilder	74
2.4	Masken in Photopaint	76

Inhaltsverzeichnis

2.5	Scannen	77
2.5.1	Vorbereitung	77
2.5.2	Eingabeauflösung	77
2.5.3	Farbtiefe	79
2.5.4	Scangröße	79
2.5.5	Vorschau	79
2.5.6	Nachbearbeitung	80
2.6	Layout und Satz	81
2.6.1	Der „Goldene Schnitt“	81
2.6.2	Vorbereitungen	82
2.6.3	Satz	85
2.7	Druckvorstufe	89
2.7.1	Erstellen von Farbauszügen	89
2.7.2	Farbüberfüllung - Farbunterfüllung	92
2.7.3	Schmuckfarben	95
2.7.4	Erstellen von Postscript-Dateien	96
2.8	Drucken	101
2.8.1	Kompositdruck	101
2.8.2	Auszugsdruck	101
2.8.3	Auflagendruck	102
2.8.4	Nutzenstellung	105
2.8.5	Ausschießen	107
2.9	Weiterverarbeitung	107
2.9.1	Falzen	107
2.9.2	Rillen	108
2.9.3	Perforieren	108
2.9.4	Schneiden	108
2.9.5	Zusammentragen	108
2.9.6	Stanzen	109
2.9.7	Prägen	109
2.10	Internet	110
2.10.1	Grundsätzliches	110
2.10.2	Dokumente im Internet, HTML	113
2.10.3	Bewegte Bilder im Internet	120
2.11	Dateiformate	121
2.11.1	Import und Export	121
2.11.2	Vektororientierte Grafikformate	122
2.11.3	Bitmaporientierte Grafikformate	124
2.11.4	Metaformate	126
2.11.5	Textformate	128
2.11.6	Sonstige Dateiformate	129
2.12	Arbeiten mit Tastaturbefehlen	130
2.12.1	Tastaturbefehle in CorelDRAW	130
2.12.2	Tastaturbefehle in Photopaint	135
2.12.3	Tastenkombinationen bearbeiten	141
2.13	Zusatzprogramme in CorelDRAW 10	142
2.13.1	CorelTRACE	142
2.13.2	CorelTEXTURE	143
2.13.3	CorelCAPTURE	143
2.13.4	Canto Cumulus Desktop 5 LE	143
2.13.5	CorelSCRIPT und CorelSCRIPT EDITOR	143
Kapitel 3 145		
3	Projekte Home	147
3.1	Fast wie im richtigen Leben	147
3.2	Eine Karte zum Geburtstag	149

Inhaltsverzeichnis

3.2.1	Vorbereitungen	149
3.2.2	Erstellung des Hintergrundes	151
3.2.3	Erstellung der Texte	158
3.3	Ordnung ist das halbe Leben	165
3.3.1	Vorbereitungen	165
3.3.2	Erstellung der Zeichnung	165
3.4	CD-Inlay	170
3.4.1	Vorbereitungen	170
3.4.2	Das Deckblatt	171
3.4.3	Die Rückseite	178
3.5	Eine Hochzeitszeitung	182
3.5.1	Einleitung	182
3.5.2	Vorbereitungen	183
3.5.3	Satzarbeiten	183
3.6	Eine Konzertankündigung	192
3.6.1	Einleitung	192
3.6.2	Der Scan	192
3.6.3	Das Bild	193
3.6.4	Layout und Satz in CorelDRAW	199
3.7	Ein Kalenderblatt	202
3.7.1	Ausstattung	202
3.7.2	Die Gestaltung	203
3.7.3	Der Zahlenblock	205
3.8	Ein buntes Cartoon	208
3.9	Sind Sie ein Corel-Meister?	217
3.9.1	Einleitung	217
3.9.2	Das Drama nimmt seinen Lauf	217
3.9.3	Fragen und Antworten	220
3.9.4	Auswertung	222
Farbteil		225
Kapitel 4		257
4	Projekt Corporate Identity	259
4.1	Schluß mit lustig	259
4.2	Ein Firmenlogo	263
4.2.1	Planung und Entwürfe	263
4.2.2	Seite und Hilfslinien einrichten	263
4.2.3	Die Wahl der Farbpalette	264
4.2.4	Das Firmenlogo	265
4.3	Eine Visitenkarte	267
4.3.1	Hilfslinien einrichten	267
4.3.2	Die Gestaltung	268
4.3.3	Der Nutzenbogen	271
4.4	Der Briefbogen	272
4.4.1	Hilfslinien einrichten	273
4.4.2	Die Gestaltung	273
4.4.3	Nutzenstellung	274
4.5	Ein Werbeprospekt	275
4.5.1	Seite und Hilfslinien einrichten	275
4.5.2	Bilder bereitstellen mit Corel Photopaint	277
4.5.3	Hintergrundgestaltung	277
4.5.4	Vordergrundgestaltung	279
4.6	Ein Software-Datenblatt	284
4.7	Internet-Präsenz	293

Inhaltsverzeichnis

- 4.7.1 Erstellung eines Strukturplanes 293
- 4.7.2 Eine Flash-Animation als Intro 305
- 4.7.3 Im Web veröffentlichen - Not gegen Elend! 319
- 4.7.4 Erstellung der Internetseiten 325
- 4.7.5 Im Web freigeben 335

Kapitel 5 339

- 5 ... noch mehr Beispiele ... 341
- 5.1 Eine fotorealistische Grafik in CorelDRAW10 341
 - 5.1.1 Allgemeines 341
 - 5.1.2 Abmessungen bestimmen und Hilfslinien einrichten 342
 - 5.1.3 Konstruktion der Grundformen 342
 - 5.1.4 Oberflächen und Kanten 344
 - 5.1.5 Tasten, Tasten ... 346
 - 5.1.6 Der Rest 353
- 5.2 Schrifteffekte mit DRAW und Paint 355
 - 5.2.1 Schrifteffekte in CorelDRAW 355
 - 5.2.2 Schrifteffekte in Photopaint 361
- 5.3 Bildbearbeitung in Photopaint 363
 - 5.3.1 Erstellen einer Maske 364
 - 5.3.2 Anpassung der Tonwerte 366
 - 5.3.3 Bildretusche durch „Klonen“ 367
 - 5.3.4 Bildretusche durch „Malen“ 369
 - 5.3.5 Bildretusche durch „Radieren“ 371
 - 5.3.6 Mit Schärfe und Unschärfe arbeiten 373
- 5.4 Farben korrigieren 375
 - 5.4.1 Farbstich entfernen 375
 - 5.4.2 Kontrast 376
 - 5.4.3 Gamma-Anpassung 377
 - 5.4.4 Farbsättigung 378
- 5.5 Ein Trailer in Corel R.A.V.E. 379
- 5.6 Es muß nicht immer Flash sein ... 385

Kapitel 6 391

- 6 Werkzeuge, Hilfsmittel und Menüs 393
 - 6.1 CorelDRAW 393
 - 6.1.1 Die Symbolleisten in CorelDRAW 393
 - 6.1.2 Die Flyouts in CorelDRAW 395
 - 6.1.3 Die Menüs in CorelDRAW 406
 - 6.2 Photopaint 417
 - 6.2.1 Die Symbolleisten in Photopaint 417
 - 6.2.2 Die Flyouts in Photopaint 420
 - 6.2.3 Die Menüs in Photopaint 426
 - 6.3 Corel R.A.V.E. 1.0 451
 - 6.3.1 Menüs in Corel R.A.V.E. 451

Anhang 453

- 7.1 Schriftmuster 455
- 7.2 Quellenhinweise 493
- 7.3 Stichwortregister 495
- 7.4 Response 501